



Divadelní studio pro děti, mládež a dospělé zaměřené na autorskou tvorbu.

# Výroční zpráva

## SEZONA 2017/2018

**TALENT drama studio, z.s.**

**Telefon** +420 604 185 631

Sídlo: Jílovská 1157/55, 142 00 Praha 4  
Působí: Vršovické divadlo Mana  
Moskevská 34, 101 00 Praha 10

[www.talentedrama.cz](http://www.talentedrama.cz)  
[info@talentedrama.cz](mailto:info@talentedrama.cz)

**Obsah**

O TALENT drama studiu, z.s.	3
Organizační činnost	5
Pedagogická činnost	8
Základní pedagogicko-umělecká činnost	9
Nadstavbová pedagogicko-umělecká činnost	11
Komunitní činnost	12
Letní divadelní tábor	13
Vývoj finanční situace	14
Marketing a PR	16
Účetní uzávěrka	18
Kontaktní informace	19
Informace o společnosti	19

## O TALENT drama studiu, z.s.

---

**„Odkrýváme  
člověka v jeho  
nejhlubší  
podstatě a  
umožňujeme,  
aby každý  
z aktivních  
účastníků mohl  
nalézt a využít  
svůj potenciál.“**

### Název

TALENT drama studio, z.s.

### Identifikační číslo

O53 18 823

Spolek je zapsán ve spolkovém rejstříku, vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 66466 ke dni 17. září 2016.

### Sídlo

Jílovská 1157/55, Praha 4, 142 00

### Domovská scéna

Vršovické divadlo Mana

Moskevská 967/34, Praha 10 - Vršovice 101 00 ([www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)).

### Bankovní ústav

Fio banka, a.s.

č. účtu: 2101067297/2010

TALENT drama studio, z.s. se do své nynější právní formy transformovalo v roce 2016. Skupinu dramatických kroužků Dětský talent založila Erika Merjavá již v roce 2009. Hlavním posláním tohoto divadelního studia pro děti a mládež, byla organizace a vedení dramatických kroužků, společně se středoškolským divadelním souborem SPEKTÁKL a dramaticko-divadelní skupinou D-talent pro dospělé. Přeměnou právního statusu se pod křídla TALENT drama studia dostaly všechny tři dramaticko-divadelní složky.

Za devět let svého působení nastudovaly skupiny nynějšího TALENT drama studia cca 50 inscenací s dětmi, mládeží a dospělými. Ustálila se forma prezentace výstupů aktivit TALENT drama studio na pravidelnou každoroční prohlídku absolventských představení v rámci Vršovického festivalu talentů a Autorského adventu. Za úspěch považujeme i skutečnost, že se TALENT drama studio stal stálou nabídkou Letního divadelního tábora, který organizujeme ve spolupráci s Děti bez hranic ([www.detibezhranic.cz](http://www.detibezhranic.cz)). Vzrostl počet dětí, mládeže a dospělých, se kterými TALENT drama studio pracuje, z původních 9 dětí na 74 klientů (k 31.1.2018), celkově 5 skupin dětí (4-15 let), 1 skupina mládeže (15-18 let) a 1 skupina dospělí (od 18-ti let).

V uplynulém období aktivity TALENT drama studio, z.s. pravidelně podpořila Nadace Život umělce, Ministerstvo kultury a celoroční komunitní činnost Městská část Praha 10.

**Cílem** TALENT drama studia je vytvoření komunitní platformy pro aktivní uměleckou spolupráci napříč věkovými kategoriemi ve specifickém prostředí Husova sboru ve Vršovících při vzájemné interakci s komunitou pražských Vršovic a Vršovického divadla Mana.

**Pedagogickým cílem** TALENT drama studia, jehož nástrojem je především autorská tvorba a divadlo, je výchova k osobnosti, sebepoznání a seberealizace. Odkrýt člověka v jeho nejhlubší podstatě, aby každý z aktivních účastníků mohl odkrýt a využít svůj potenciál. Zaměřujeme se na autorské divadlo, dialog, otevřenost obsahu i forem, hledání, vztahy, snažíme se probudit v lidech zájem o nové věci, zkoušení a experimentaci. Slovy výrazné divadelní a pedagogické osobnosti, profesora Ivana Vyskočila, podívat se na herectví trochu obecněji, hlouběji, z podstaty. Ptát se co vlastně herectví je,

jaký je vztah mezi autenticitou lidskou a hereckou, kde jsou styčné body. Aby se účastníci stali přímými tvůrci svého představení, nebáli se jít do rizika, našli v sobě odvahu.

**Základem aktivit** Talent drama studia jsou pravidelné kurzy autorské a dramatické tvorby určené dětem, mládeži a dospělým. Prohlídku všech připravených divadelních představení připravuje každoročně Talent drama studio ve spolupráci s Divadlem Mana v červnových a prosincových termínech.

Jako velmi **důležitou nadstavbovou činnost** spolek vnímá další představení či jiné divadelní formy, které otevírají možnost tvořit všem lidem od dětí až po dospělé, kteří mají zájem a chtějí a procházejí divadelní průpravou v TALENT drama studio. Aby se stali spolutvůrci představení a mohli využít svůj umělecký potenciál, kterým disponuje každý člověk. Podstatnou součástí všech aktivit je tzv. komunitní zaměření, tj. podpora interakcí s komunitou pražských Vršovic, Vršovického divadla Mana s nímž sdílí divadelní scénu ([www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)), a rovněž s komunitou Husova sboru ve Vršovcích ([www.husovsbor.cz](http://www.husovsbor.cz)), v jehož multifunkčních prostorách kostela Československé církve husitské (Karel Truksa, Pavel Janák, 1930) TALENT drama studio působí.

Pro propagaci Talent drama studio, z.s. byla v roce 2017 vydána informační brožura. V roce 2018 byla vydána informační brožura k Vršovickému festivalu talentů.

**Erika Merjavá**  
předsedkyně

31. ledna 2019

# Organizační činnost

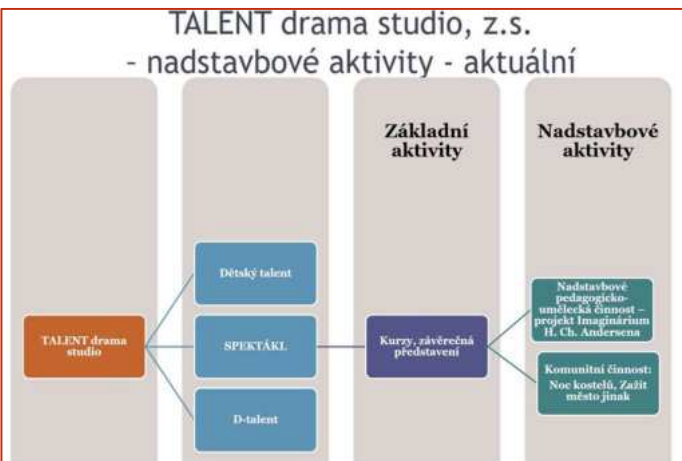
Základní struktura Talent drama studio, z.s.: zůstala v roce 2018 nezměněná.



Základní aktivity Talent drama studio, z.s.:



Nadstavbové aktivity Talent drama studio, z.s.:



Členové spolku TALENT drama studia, z. s. pracovali v roce 2018 v tomto složení:

<i>Jméno, funkce</i>	<i>Od</i>	<i>Do</i>
<b>Erika Merjavá</b>	1. 1. 2018	31. 12. 2018
<b>Jan Zeman</b>	1. 1. 2018	31. 12. 2018
<b>Andrea Dorušková</b>	1. 1. 2018	31. 12. 2018
<b>Zuzana Bauerová</b>	1. 1. 2018	31. 12. 2018
<b>Milan Deutsch</b>	1. 1. 2018	31. 12. 2018
<b>Michael Málek</b>	1. 1. 2018	31. 12. 2018

V pozici **předsedkyně spolku** pracovala v roce 2018:

<i>Jméno, funkce</i>	<i>Od</i>	<i>Do</i>
<b>Erika Merjavá</b>	1. 1. 2018	31. 12. 2018

Výroční schůze členů spolku se konala dne 8.10.2017 v restauraci Neklid, Ruská 32, Praha – Vršovice. Ze schůze je pořízený zápis a prezenční listina. V současné době má Talent drama studio, z.s. 6 členů. V roce 2018 členové neziskové organizace Talent drama studio, z.s. naplňovali cíle a záměry vytyčené pro relevantní období v souladu s analýzou organizace z roku 2017: zkvalitňování a rozšíření našich aktivit a tvorba smysluplných zážitků, které autorská tvorba a divadlo přinášejí; rozvoj spolupráce s profesionály z různých oborů; rozšíření povědomí účastníků (děti) o nových možnostech tvorby autorského divadla, či jednotlivých představení a tím zkvalitnění a zatraktivnění výstupů naší činnosti prezentované široké i odborné veřejnosti.

**Reflexe a naplnění krátkodobých a střednědobých cílů Talent drama studia, z.s. s termínem realizace k 31. 12. 2018:**

<b>Oblast</b>	<b>Popis</b>	<b>Realizované</b>	<b>Poznámka</b>
<b>Kurzy</b>	revize obsazenosti kurzů	ANO	Růstová tendence o 10% bodů
	definování možností rozvoje kurzů	ANO	Vzdělávání lektorů, vč. integrování absolventů kurzů do pedagogického procesu. Příprava dalších nadstavbových lekcí a workshopů.
	jasné oddělení obligatorních aktivit a aktivit tzv. nadstavbových	ANO	Dochází k oddělení pedagogické a umělecké činnosti – repertoárové představení.
	jasné definování hlavních výstupů (prezentace, prohlídky apod.)	ČÁSTEČNĚ	Autorská představení a prezentace. Vzhledem ke změně dramaturgie Vršovického divadla Mana nebyla spolupráce při komunitních aktivitách v roce 2018 naplněna. Přímá spolupráce při Vršovickém festivalu talentů a Autorském adventu úspěšná.
	definování max. 3 hlavních výstupů kurzů (i pro potřeby marketingových aktivit)	ANO	Vršovický festival talentů, Autorský Advent, Letní divadelní tábor
<b>Finance</b>	finanční analýza stávajícího stavu	ANO	Každoroční analýza stavu financí + pravidelné vyúčtování a vedení účetnictví.



	přijetí opatření pro vytvoření udržitelného a rentabilního chodu;	ANO	Grantová podpora, Fundrasing, Nadstavbové aktivity jako víkendové workshopy. Snižování variabilních nákladů správy spolku.
	využití grantové podpory	ANO	Úspěšné získání finanční podpory na celoroční pedagogickou činnosti od Městské části Praha 10 a podpora Vršovického festivalu talentů od Nadace Život umělce.
	fundraising	NE	V roce 2018 nerealizováno.
<b>PR</b>	re-strukturalizace a úprava web stránky	ANO	Stránky prošly zásadní úpravou již v roce 2017. V roce 2018 udržení stavu a aktualizace, vč. doplňování informací a fotografií.
	posílení Facebookových aktivit	ANO	Pravidelná aktualizace FB stránek.
	mailing list – kontrola a obnova – hlavní komunikační prostředek ve styku s rodiči a klienty	ANO	V roce 2018 úspěšně zvládnutá implementace GDPR.
	tisk informační brožury Talent drama studio	ANO	Tisk již v roce 2017, v roce 2018 plně využíván.
	tiskový materiál pro jednotlivá představení	ANO	Vršovický festival talentů 2018, vč. spolupráce s mladým designerem (16).
	vytvoření manuálu PR a marketingových aktivit pro podporu činností Talent drama studio	ANO	Vytvořen již v roce 2017.

## Pedagogická činnost

Naše umělecká organizace dosáhla v sezoně 2017/2018 88% vytížení maximální možné kapacity, tj. 74 studentů, a to v částech Dětský talent (dětské dramatické kroužky), Spektákl (středoškolský divadelní soubor) a v dramaticko-divadelní skupině D-talent.:

Dětský talent: 55 dětí

Spektákl: 12 lidí

D-talent: 7 lidí



**Pedagogická činnost je od 1. 1. 2018 členěna následovně:**

<b>Pedagogická činnost:</b>	<b>Výstupy:</b>	<b>Termín konání:</b>
<b>Základní pedagogicko-umělecká činnosti</b>	Kurzy	Týdenní rozvrh
	Vršovický festival talentů (VFT)	8. – 10. 6. 2018
	Autorský advent	2. 12. 2018
<b>Nadstavbová pedagogická činnost</b>	Nesmrtelní 2095	Premiéra: 12.6.2017 v rámci VFT Reprízy: 21.9.2017, 18.11.2017, 23.11.2017, 8. 6. 2018, 22.3.2018
	Loutkář	Premiéra: 10. 6. 2018 ve Vršovickém divadle Mana v rámci VFT Reprízy: 2.12.2018 v rámci Autorského Adventu
	Komunitní činnost	Imaginárium H.Ch. Andersena 25.2.2018
<b>Letní divadelní tábor s E. Merjavou</b>	Letní tábor	8. - 15. 7. 2018

## Základní pedagogicko-umělecká činnost

### Kurzy

V sezóně 2017/2018 prošlo dramatickými kroužky pod vedením Eriky Merjavé 81 účastníků. Ve skupinách dětí, mládeže a dospělých spolupracovalo Talent drama studio se zkušeným pedagogem a hudebníkem Markem Srazilem a divadelním režisérem Jiřím Ondrou. Jednotlivé kurzy probíhaly 1x týdně 90 minut. Děti a dospělí pracovali na přípravě představení jednotlivých věkových kategorií (viz tabulka níže).



Od září 2018 připravují účastníci všech kurzů představení pro jubilejní 10. ročník Vršovického festivalu talentů s tématem „Zrcadlo“. Pro téma Zrcadlo jsme se rozhodli, protože jednak jde o velmi široké téma pro autorskou možnost výpovědi, tak i jevištního zpracování, a za druhé, jakákoliv možnost se stává zrcadlem. Již podchycená a vyjádřená možnost se stává reálným odrazem jednotlivce či skupiny. Vlastní výpověď skupiny dává tak divákovi zrcadlo, kým skupina je a co jí zajímá, o to zajímavější, že je v tom zahrnuta generační výpověď a možnost srovnávání vývojového stádia a možnost následné inspirace.

### Vršovický festival talentů 2018

Již devátým rokem připravil Talent drama studio absolventský divadelní představení jednotlivých dramaticko-divadelních skupin studia v pražském Vršovickém divadle Mana. I v tomto roce vycházel ze zkušeností předchozích ročníků a naši malí divadelníci, mládež i dospělí připravili 7 představení skupin dětí, mládeže i dospělých, rozložených do 3 dnů. Vršovický festival talentů již patří k tradiční a velmi oblíbené festivalové nabídce Vršovického divadla Mana.

V průběhu prodlouženého červnového víkendu všechny skupiny TALENT drama studia (od předškolních dětí až po dospělé) odehrály absolventská divadelní představení, která vznikala postupně od září 2017 do června 2018.



**9. ročník Vršovického festivalu talentů – Divadelní defilé paradigmat existenciální filozofie (velké témata lidského života/hluboce lidská témata):** Letošní ročník nabídl zcela novou obsahovou a formální rovinu pedagogické a divadelní činnosti. Po prvýkrát se všechny věkové kategorie cíleně zaměřili na univerzální lidské témata naší existence, které autorsky zpracují do samostatných divadelních představení s jednotnou formou malého obchůdku – kiosku. Vznikl tak mozaika generačních pohledů, či postojů určité kohorty vůči základním životním otázkám (jak budu žít, s kým, co budu dělat, odkud přicházím apod.). Toto jednotné zadání si každá skupina samostatně autorsky zpracovala tak, aby připravila interaktivní představení s názvem „Kiosek“. Byla to vlastně dobrodružná hra na obchody, kdy se herci i diváci pokusili zábavnou formou, různými divadelními prostředky a formami, prozkoumávat a pohrávat si, vyjadřovat se, mluvit o nich a k tomu, ptát se, nacházet i nenacházet odpovědi na jednotlivá existenciální témata, hledat, bavit se, zpívat, či tančit. Každé představení bylo proto jakýmsi „probouzejícím okamžikem“, impulzem, který stavěl účastníka „obchodní transakce“ tváří tvář vybrané situaci a nutil ho zaujmout postoj. Mezi podnětem a reakcí tak vznikl prostor pro svobodu volby. A výstupem tohoto procesu bylo poznání herce i diváka – uvědomení si své odpovědnosti za svůj vlastní „projekt“ (specifický lidský úděl, život).



Naším cílem totiž není profesionalita a bezchybnost a výkon z představení, ale spíše schopnost improvizovat, zkusit si jiné možnosti, vyřešit problém a naučit se pracovat s nepředvídatelnými okolnostmi. Společné témata a forma dávali každému představení pouze rámeček. V něm se tak měl možnost rozvinout prostor pro kreativní hledání odpovědi a cest k sebepoznání, nalezení smyslu seberealizace, hodnoty, svých principů... Každý účastník – herec i divák, mohl díky přímé konfrontaci s konfliktem navozeným situací, prozkoumat svůj vztah k sobě a světu, odhalit projevy lidské osobnosti, reflektovat zkušenosti svoje i skupiny, ale i lépe identifikovat normy, očekávání, teorie, předsudky dnešního světa.



Prohlídka představení všech věkových kategorií proběhla 8., 9. a 10. 6. 2018 ve Vršovickém divadle Mana v rámci Vršovického festivalu 2018.

Rozdělení do skupin ke dni 12. 6. 2018:

Skupina název	Věková kategorie	Počet účastníků	Termín kurzu	Název představení	Termíny představení
No name	4 – 7 let		Út, 14:30 – 16:00	Život ptáčátek	9. 6. 2018
Rarach	7 – 9 let		Po, 14:30 – 16:00	Láska či nenávisť?	9. 6. 2018
Ohnivák	8 – 10 let		Čt, 15:15 – 16:45	Cesta	9. 6. 2018
Lotrandovci	11 – 13 let		Po, 16:16 – 17:45	Jen si prosím nabídněte, vážení ...	10. 6. 2018
Rozmach	13 – 15 let		Út, 16:15 – 17:45	Eliška	10. 6. 2018
Spektákl	15 – 18 let		Čt, 17:00 – 18:30	Letem světem (se) svědomím	10. 6. 2018
D-talent	Od 18-ti let		St, 18:00 – 20:00	Loutkář	10. 6. 2018
				Nesmrtelní 2095	8. 6. 2018

Vršovický festival talentů se konal ve spolupráci s Husovým sborem a Vršovickým divadlem Mana. K Vršovickému festivalu talentů byla vydána plnobarevná brožura s programem a dalšími informacemi (spolupráce a vedení mladého designéra). Tisk brožury podpořila společnost Tisk+.

Vršovický festival talentů finančně podpořila Nadace Život umělce a Městská část Praha 10.



**tisk+**

## Autorský advent

**Autorský advent** je tradiční adventní divadelní odpoledne pro nejširší veřejnost, kde prezentujeme kromě našich představení, další autorské a jiné umělecké počiny v oblasti filmu, divadla a hudby účastníků našich kurzů, tedy dětí, mládeže a dospělých. Součástí odpoledne a večera je host spřízněný s TALENT drama studiem, který pomůže dotvořit předvánoční atmosféru ve Vršovickém divadle Mana.

V roce **2018 2.12.2018**

Realizaci Autorského adventu 2018 finančně podpořila Městská část Praha 10.



## Nadstavbová pedagogicko-umělecká činnost

---

### Nesmrtelní 2095

Nesmrtelní 2095 – premiéra: 12. 6. 2017 v rámci Vršovického festivalu talentů 2017

Autorské představení zabývající se budoucností nepříliš vzdálenou vzniklo jako absolventský projekt kurzů dospělých. Pro jeho úspěšnost se představení v roce 2017 3x reprízovalo a v roce 2018 2x reprízovalo:

Je rok 2095 a skupina spolužáků se schází po 120 letech na blíže neurčeném místě. Probírají své životy, vrací se do minulosti, znovu prožívají zapomenuté příběhy... Hodiny tikají a oni ne a ne umřít.

#### Umělecký a realizační tým:

Hrají: Jakub Fišer, Lucie Dolfi, Adéla Bubnová, Veronika Svozílková, Milan Deutsch, Michael Málek, Barbora Hromádková, Alena Čechová; Scénář: soubor; Režie a dramaturgie: Erika Merjavá



### Loutkář

Loutkář – premiéra: 10. 6. 2018 v rámci Vršovického festivalu talentů 2017

Interaktivní autorské představení dospělých D-talent, kde se divák stává součástí manipulativního světa na první pohled sympatického, neškodného a úslužného loutkaře. Autorské představení skupiny dospělých D-talent vzniklo jako součást projektu TALENT drama studia Kiosek.

V jednom malém kiosku pracuje vášnivý, pro věc zapálený, ale sebestředný loutkař. Jeho vášní je Shakespearova hra Romeo a Julie. Proto se rozhodl vyrábět jen loutky Romea a Julie, vdechnout jim emoce a ponechat je jejich vlastnímu příběhu. Zdá se, že tím jeho práce končí. Jenže duch radosti z manipulace a ovlivňování zasahuje do života loutek a ty ztrácejí i poslední zbytky vlastní svobody.

#### Umělecký a realizační tým:

Hrají: Adéla Bubnová, Milan Deutsch, Lucie Dolfi, Jakub Fišer, Barbora Hromádková, Michael Málek, Ivan Rohožka, Veronika Svozílková; Scénář: soubor; Režie a dramaturgie: Erika Merjavá



## Komunitní činnost

### Komunitní aktivity Městské části Praha 10

Naše studio se v roce 2017 aktivně účastnilo komunitních akcí Prahy 10 – Vršovice, zejména ve spolupráci s Vršovickým divadlem Mana. V roce 2018 došlo k útlumu těchto aktivit, a to zejména z důvodu nekonání komunitních festivalů Zažít město jinak a Korzo Krymská a z důvodu změny dramaturgie Vršovického divadla Mana.



Název aktivity:		Počet repríz / Termín konání 2017:	Počet repríz / Termín konání 2018:
<b>Představení:</b>	<b>Představení Včera dnes a zítra</b>	1 / 10. 12.2017	
	<b>Představení Nesmrtelní 2095</b>	3 / 21.9.2017, 18.11.2017, 23.11.2017	8. 6. 2018, 22.3.2018
	<b>Každý má svůj osobní příběh</b>	1 / 10. 12.2017	
	<b>Vytřeno</b>	1 / 10. 12.2017	
<b>Noc kostelů</b>	<b>Aktivní účast na festivalu Noc kostelů 2017</b>	1/ 9. 6. 2017 Představení Imaginárium H. Ch. Andersena	
<b>Zažít město jinak</b>	<b>Aktivní účast na festivalu Zažít město jinak</b>	1/ 16.9.2017 Včera dnes a zítra	
<b>Noc divadel</b>	<b>Aktivní účast na festivalu Noc divadel 2017</b>	1/ 18.11.2017 Nesmrtelní 2095	

## Letní divadelní tábor

---

V roce 2018 se konal Letní divadelní tábor pro 15 dětí ve dvou turnusech v termínech od 8. – 15. 7. 2018 a 15. – 22. 7. 2018. Strávili jsme krásné a inspirativní červencové dny na divadelním táboře ve spolupráci s organizací Děti bez hranic na téma Rychlé šípy. Autorsky jsme tvořili, připravovali, psali a nakonec i si zahráli naše vlastní závěrečné autorské představení. Letní divadelní tábor vedla Erika Merjavá a studenti TALENT drama studia: Ivan Rohožka a Isabella Petzoldová.



## Vývoj finanční situace

Finanční strategie není zpracována, naše organizace má omezené financování ze školného, grantové podpory a malých darů od jednotlivců. Ze spolupráce s Vršovickým divadlem Mana plyne i odpovídající sleva na pronájem prostor zkušebny v prostorách Husova sboru. Vývoj finanční situace v předmětném období byl příznivý.



2017		
<b>Školné</b>	Finanční zajištění všech kurzů bylo hrazeno z povinného školného příspěvku každého účastníka kurzu.	
<b>Soukromé dary</b>	-	-
<b>Slevy</b>	Spolupráce s Husovým sborem ve Vršovících umožnila využívat jejich prostory pro potřeby realizace kurzů se slevou.	Spolupráce s Vršovickým divadlem Mana umožnila pronájem prostor divadla s výraznou slevou.
<b>Veřejné rozpočty</b>	Státní fond kultury 30.000,- Kč	Vršovický festival talentů
<b>Nadace</b>	Život umělce 15.000,- Kč	Imaginárium H. Ch. Andersena
<b>Dobrovolnictví</b>	Veškeré nadstavbové aktivity byly realizovány díky dobrovolnictví realizačního a uměleckého týmu buď bez nároku na honorář, případně s minimálním honorováním.  V roce 2017 se investovalo do honorářů na nadstavbové aktivity 77 050,- Kč.	Imaginárium H.Ch.Andersena  Vršovický festival talentů  Autorský Advent  Reprízy představení
<b>Fundraising/Spolupráce/Podpora</b>	Antonínovo pekařství	Vršovický festival talentů
	Svět dřevěných hraček	Vršovický festival talentů
	Tiskárna	Vršovický festival talentů Imaginárium H. Ch. Andersena

2018		
<b>Školné</b>	Finanční zajištění všech kurzů bylo hrazeno z povinného školného příspěvku každého účastníka kurzu.	
<b>Soukromé dary</b>	-	-
<b>Slevy</b>	Spolupráce s Husovým sborem ve Vršovících umožnila využívat jejich prostory pro potřeby realizace kurzů se slevou.	Spolupráce s Vršovickým divadlem Mana umožnila pronájem prostor divadla s výraznou slevou.
<b>Veřejné rozpočty</b>	Městská část Praha 10	Celoroční činnosti TALENT drama studio, z.s.
<b>Nadace</b>	Život umělce 15.000,- Kč	Vršovický festival talentů

<b>Dobrovolnictví</b>	Veškeré nadstavbové aktivity byly realizovány díky dobrovolnictví realizačního a uměleckého týmu buď bez nároku na honorář, případně s minimálním honorováním.	Vršovický festival talentů Autorský Advent Reprízy představení
<b>Fundraising/Spolupráce/Podpora</b>	Tiskárna Tisk+	Vršovický festival talentů

## Zefektivnění finanční podpory

V roce 2018 pokračovala naše organizace v systematické podpoře financování nadstavbových aktivit – částečně s finanční podporou z grantu Městské části Praha 10 spolupracuje s TALENT drama studio Zuzana Bauerová (matka dítěte navštěvujícího dramatický kurz). Podání žádostí o grantovou podporu bylo úspěšné na 100%. Z důvodu nevypsání přijímání žádosti pro rok 2018 nebyly využity dotační tituly MK ČR.

### Dobrovolnická báze

Zuzana Bauerová	Projektové řízení, fundraising, produkce
Andrea Dorušková	Produkce
Lucie Křivánková	Asistent produkce

### Další finanční zdroje

Nadace Život umělce	Úspěšný 15.000,-	Vršovický festival talentů
MČ Praha 10	Úspěšný 60.000,-	Celoroční komunitní činnost TALENT drama studio, z.s.

## Marketing a PR

Základním marketingovým nástrojem je webová stránka [www.detskytalent.cz](http://www.detskytalent.cz) a [www.talentedrama.cz](http://www.talentedrama.cz); dále Facebook-ové stránky (<https://www.facebook.com/Talent-drama-studio-zs-1779590598962648/>).

Tyto komunikační kanály byly využity pro propagaci Vršovického festivalu talentů, pro který vznikl i plakát, tištěný program (brožura) a pozvánky pro elektronickou diseminaci. Prvýmkrát byly tyto produkty vytvořeny ve spolupráci mladým designérem (16) pod uměleckým vedením TALENT drama studio, z.s.

Pro propagaci akce byla využita Příručka pro PR.

### PR výstupů základní pedagogicko-umělecké činnosti

Specifikace typu propagace	Umístění loga Nadace Život umělce, Městské části Praha 10	Doložení
Program Vršovického festivalu talentů, informační brožura – distribuováno divákům	ANO	Přiložená tištěná brožura
Plakáty Vršovický festival talentů – umístění zejména Praha 10 (veřejné prostory – radnice, kavárny, dětská centra, obchody apod.), plakáty byly hojně využity také v elektronické podobě v rámci propagace na internetu (facebook, webové stránky, email apod.) Pozvánky	ANO	Přiložený tištěný plakát Přiložené pozvánky
Webové stránky Vršovického divadla Mana	ANO/bude uvedeno u repríz	Program
Webové stránky Talent drama studia	ANO/bude uvedeno u repríz	<a href="http://www.talentedrama.cz/imaginariu-m-h-ch-andersena/">http://www.talentedrama.cz/imaginariu-m-h-ch-andersena/</a>
Pozvánka/článek - umístěno na webových stránkách nabízejících volnočasové aktivity	ANO	<a href="https://www.kudyznudy.cz/">https://www.kudyznudy.cz/</a>
PR článek/pozvánka – umístěno na komunitním webu	ANO	<a href="http://desitka.cz/">http://desitka.cz/</a>
Pozvánka/článek – umístěno na komunitním webu	ANO	<a href="http://www.nasepraha10.cz/">http://www.nasepraha10.cz/</a>
Facebook TALENT drama studio	NE	<a href="https://www.facebook.com/Talent-drama-studio-zs-1779590598962648/">https://www.facebook.com/Talent-drama-studio-zs-1779590598962648/</a>
Facebook Vršovické divadlo MANA	NE	<a href="https://www.facebook.com/vrsovickedivadlo/?fref=ts">https://www.facebook.com/vrsovickedivadlo/?fref=ts</a>



## PR výstupů nadstavbové pedagogicko-umělecké činnosti

Propagace představení **Nesmrtelní 20195** byla zaměřená primárně na komunitu pražských Vršovic a komunitu Talent drama studia a Vršovického divadla Mana.



Specifikace typu propagace	Umístění	Doložení
	loga Nadace Život umělce, Městské části Praha 10	
Webové stránky Vršovického divadla Mana	ANO/bude uvedeno u repríz	<a href="http://www.vrsovickedivadlo.cz/">http://www.vrsovickedivadlo.cz/</a>
Webové stránky Talent drama studia	ANO/bude uvedeno u repríz	<a href="http://www.talentedrama.cz/">http://www.talentedrama.cz/</a>

## Návštěvnost

Činnost	Výstupy	Návštěvnost	Komentář
<b>Základní pedagogická činnosti</b>			
	Kurzy	74	Sezóna 2017 - 2018
	Vršovický festival talentů		
	Autorský advent	66 (2017), 64 (2018)	Uveden pouze počet platících návštěvníků.
<b>Nadstavbová pedagogická činnosti</b>			
	Nesmrtelní 20195		5
	Loutkář		1
	Letní divadelní tábor	15	

## Účetní uzávěrka

---

Viz. Příloha.

## Kontaktní informace

---



**Erika Merjavá**  
Zakladatelka, umělecký šéf,  
pedagog  
**Telefon** +420 604 185 631  
[Erika.merjava@gmail.com](mailto:Erika.merjava@gmail.com)



**Zuzana Bauerová**  
Projektové řízení, fundraising,  
výtvarná a grafická  
spolupráce  
**Telefon** +420 721 215 962  
[bauerova@gmail.com](mailto:bauerova@gmail.com)

---

### Informace o společnosti

#### **TALENT drama studio, z.s.**

Sídlo: Jílovská 1157/55, 142 00 Praha 4

Působí: Vršovické divadlo Mana

Moskevská 34, 101 00 Praha 10

**Telefon** +420 604 185 631

[www.talentedrama.cz](http://www.talentedrama.cz)

Foto © Alice Bochnářková Photography

