



Divadelní studio pro děti, mládež a dospělé zaměřené na autorskou tvorbu.

# Výroční zpráva

## SEZONA 2019/2020

**TALENT drama studio, z.s.**

**Telefon** +420 604 185 631

Sídlo: Jílovská 1157/55, 142 00 Praha 4  
Působí: Vršovické divadlo Mana  
Moskevská 34, 101 00 Praha 10

[www.talentedrama.cz](http://www.talentedrama.cz)  
[info@talentedrama.cz](mailto:info@talentedrama.cz)

**Obsah**

O TALENT drama studiu, z.s.	3
Organizační činnost	5
Pedagogická činnost	7
Základní pedagogicko-umělecká činnost	9
Nadstavbová pedagogicko-umělecká činnost	11
Komunitní činnost	12
Vývoj finanční situace	13
Marketing a PR	14
Účetní uzávěrka	15
Kontaktní informace	16

## O TALENT drama studiu, z.s.

---

**„Odkrýváme  
člověka v jeho  
nejhlubší  
podstatě a  
umožňujeme,  
aby každý  
z aktivních  
účastníků mohl  
nalézt a využít  
svůj potenciál.“**

### Název

TALENT drama studio, z.s.

### Identifikační číslo

O53 18 823

Spolek je zapsán ve spolkovém rejstříku, vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 66466 ke dni 17. září 2016.

### Sídlo

Jílovská 1157/55, Praha 4, 142 00

### Domovská scéna

Vršovické divadlo Mana

Moskevská 967/34, Praha 10 - Vršovice 101 00 ([www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)).

### Bankovní ústav

Fio banka, a.s.

č. účtu: 2101067297/2010

TALENT drama studio, z.s. se do své nynější právní formy transformovalo v roce 2016. Skupinu dramatických kroužků Dětský talent založila Erika Merjavá již v roce 2009. Hlavním posláním tohoto divadelního studia pro děti a mládež, byla organizace a vedení dramatických kroužků, společně se středoškolským divadelním souborem SPEKTÁKL a dramaticko-divadelní skupinou D-talent pro dospělé. Přeměnou právního statusu se pod křídla TALENT drama studia dostaly všechny tři dramaticko-divadelní složky.



**Jedenáctý rok svého působení zahájil spolek tématem Absurdita. Pro jeho zpracování se dotkl postupný přechod TALENT drama studia od divadelního studia k dramatické škole. Tedy z pohledu metodiky k akcentování pedagogiky, zaměření se na proces, vztah. V roce 2019 jsme transformovali každoroční úspěšný Autorská advent na tzv. Sezónní autorské divadlo. Jednodenní festival autorské tvorby se tak otevřel široké veřejnosti formou Autorského podzimu 2019.**

Aktivity TALENT drama studio, z.s. podpořili Nadace Život umělce a celoroční komunitní činnost „Vršovická divadelní komunita TALENT drama studio“ Městská část Praha 10.

**Cílem** TALENT drama studia je vytvoření komunitní platformy pro aktivní uměleckou spolupráci napříč věkovými kategoriemi ve specifickém prostředí Husova sboru ve Vršovcích při vzájemné interakci s komunitou pražských Vršovic a Vršovického divadla Mana.

**Pedagogickým cílem** TALENT drama studia, jehož nástrojem je především autorská tvorba a divadlo, je výchova k osobnosti, sebepoznání a seberealizace. Odkrýt člověka v jeho nejhlubší podstatě, aby každý z aktivních účastníků mohl odkrýt a využít svůj potenciál. Zaměřujeme se na autorské divadlo, dialog, otevřenost obsahu i forem, hledání, vztahy, snažíme se probudit v lidech zájem o nové věci, zkoušení a experimentaci. Slovy výrazné divadelní a pedagogické osobnosti, profesora Ivana Vyskočila, podívat se na herectví trochu obecněji, hlouběji, z podstaty. Ptát se co vlastně herectví je, jaký je vztah mezi autenticitou lidskou a hereckou, kde jsou styčné body. Aby se účastníci stali přímými tvůrci svého představení, nebáli se jít do rizika, našli v sobě odvahu.

**Základem aktivit** Talent drama studia jsou pravidelné kurzy autorské a dramatické tvorby určené dětem, mládeži a dospělým. Prohlídku všech připravených divadelních představení připravuje každoročně Talent drama studio ve spolupráci s Divadlem Mana v červnových a jiných sezónních termínech.

Jako velmi **důležitou nadstavbovou činnost** spolek vnímá další představení či jiné divadelní formy, které otevírají možnost tvořit všem lidem od dětí až po dospělé, kteří mají zájem a chtějí a procházejí divadelní přípravou v TALENT drama studio. Aby se stali spolutvůrci představení a mohli využít svůj umělecký potenciál, kterým disponuje každý člověk. Podstatnou součástí všech aktivit je tzv. komunitní zaměření, tj. podpora interakcí s komunitou pražských Vršovic, Vršovického divadla Mana s nímž sdílí divadelní scénu ([www.vrsovickedivadlo.cz](http://www.vrsovickedivadlo.cz)), a rovněž s komunitou Husova sboru ve Vršovcích ([www.husovsbor.cz](http://www.husovsbor.cz)), v jehož multifunkčních prostorách kostela Československé církve husitské (Karel Truksa, Pavel Janák, 1930) TALENT drama studio působí.

**Erika Merjavá**  
předsedkyně

31. ledna 2020

## Organizační činnost

Základní struktura Talent drama studio, z.s.: zůstala v roce 2019 nezměněná.



Základní aktivity Talent drama studio, z.s.:



Členové spolku TALENT drama studia, z. s. pracovali v roce 2019 v tomto složení:

Jméno, funkce	Od	Do
Erika Merjavá	1. 1. 2019	31. 12. 2019
Jan Zeman	1. 1. 2019	31. 12. 2019
Andrea Dorušková	1. 1. 2019	31. 12. 2019
Zuzana Bauerová	1. 1. 2019	31. 12. 2019
Milan Deutsch	1. 1. 2019	31. 12. 2019

V pozici předsedkyně spolku pracovala v roce 2019:

Jméno, funkce	Od	Do
Erika Merjavá	1. 1. 2019	31. 12. 2019

Výroční schůze členů spolku se konala dne 27. 11. 2020 online Zoom meeting. Ze schůze je pořízený zápis a prezenční listina. V současné době má Talent drama studio, z.s. 5 členů.

Reflexe a naplnění krátkodobých a střednědobých cílů Talent drama studia, z.s. s termínem realizace k 31.12.2019:

Oblast	Popis	Realizované	Poznámka
Kurzy	revize obsazenosti kurzů	ANO	Stagnace počtu klientů

	definování možností rozvoje kurzů	ANO	Vzdělávání lektorů a pedagogů a posílení pedagogických aktivit (workshopy, Škola pro pedagogy, Klubovna). V rámci Autorského podzimu: Autorská dílna pro veřejnost, Workshop pohybu a kontaktních improvizací (06/2019).
	jasné oddělení obligatorních aktivit a aktivit tzv. nadstavbových	ANO	Zahájení spolupráce s Husovým sborem – Klubovna (komunita pro práci s dětmi a mládeží).
	jasné definování hlavních výstupů (prezentace, prohlídky apod.)	ANO	Ukončení spolupráce s Vršovickým divadlem Mana (VDM) na společných projektech vzhledem ke změně dramaturgie VDM.
<b>Finance</b>	finanční analýza stávajícího stavu	ANO	Každoroční analýza stavu financí + pravidelné vyúčtování a vedení účetnictví.
	přijetí opatření pro vytvoření udržitelného a rentabilního chodu;	ANO	Grantová podpora, Fundraising, Nadstavbové aktivity jako víkendové workshopy. Snižování variabilních nákladů správy spolku.
	využití grantové podpory	ANO	Úspěšné získání finanční podpory na celoroční Vršovickou divadelní komunitu TALENT drama studio od Městské části Praha 10 (2019) a podpora Vršovického festivalu talentů od Nadace Život umělce (2019).
	fundraising	NE	V roce 2019 nerealizováno.
<b>PR</b>	re-strukturalizace a úprava web stránky	ANO	Stránky prošly zásadní úpravou již v roce 2017. V roce 2019 udržení stavu a aktualizace, vč. doplňování informací a fotografií.
	posílení Facebookových aktivit	ANO	Pravidelná aktualizace FB stránek.
	mailing list – kontrola a obnova – hlavní komunikační prostředek ve styku s rodiči a klienty	ANO	Aktivní využívání.
	tisk informační brožury Talent drama studio	ANO	Tisk letáků a plakátů (spolupráce s Hanou Krejčí), trailer pro Autorský podzim

## Pedagogická činnost

Naše umělecká organizace dosáhla v sezoně 2019/2020 81 % vytižení maximální možné kapacity, tj. 68 studentů, a to v částech Dětský talent (dětské dramatické kroužky), Spektákl (středoškolský divadelní soubor) a v dramaticko-divadelní skupině D-talent.:

Dětský talent: 51 dětí

Spektákl: 12 klientů

D-talent: 5 klientů

Posílení orientace na pedagogicko-dramatický přístup a implementaci této pedagogické metodiky do naší tvorby předcházela podrobná analýza stávajícího stavu a potřeb TALENT drama studio:

S	W	O	T
Zájem absolventek Spektáklu TDS o posty asistentky a lektorky ve skupinách No name a Ohnivák	Nedostatečné zkušenosti zájemkyň o asistentské posty v pedagogické činnosti.	Výchova lektorů a pedagogů dle vlastního přístupu	Odliv účastníků kurzů.
Rozšíření nadstavbových vzdělávacích formátů: Workshop pohybu a kontaktních improvizací	Využívání prostoru Husova sboru, problém s volnou kapacitou prostoru	Rozvoj nadstavbových vzdělávacích aktivit s cílenou orientací na dramatickou pedagogiku	Kvůli naplněné kapacitě prostoru nemožnost pokračování a rozvoji tohoto formátu
Rozšíření nadstavbových vzdělávacích formátů pro veřejnost: Autorská dílna pro veřejnost v rámci Autorského podzimu	Nízký zájem veřejnosti	Rozvoj nadstavbových vzdělávacích aktivit směrem k širší veřejnosti	Snížení zájmu veřejnosti o nadstavbové aktivity
Rozšiřování formátů pro další vzdělávání straších dětí a mládeže. Komunikace v rámci komunity: Klubovna TDS: neformální přednášky, které organizuje mládež zen Spektáklu	Závislost dalšího vzdělávání na aktivitě mládeže a omezená volná kapacita prostor Husova sboru	Další vzdělávání účastníků pravidelných skupin, aktivizace mládeže, komunikace v rámci komunity. Budování společné komunity s vršovickým Husovým sborem	Zánik projektu z důvodu nezájmu mládeže a obsazenosti kapacity prostor Husova sboru



**Pedagogická činnost je od 1. 1. 2019 členěna následovně:**

Pedagogická činnost:	Výstupy:	Termín konání:
<b>Základní pedagogicko-umělecká činnosti</b>	Kurzy	Týdenní rozvrh
	Vršovický festival talentů (VFT), téma: Absurdita	Naplánován 5.-7.6.2020 (kvůli jarnímu nouzovému stavu kvůli krizi covid-2019 přesun do sezóny 2020/2021, 4.10.2020)
	Autorský podzim	19.10.2019
<b>Nadstavbová pedagogická činnost</b>	Workshop pohybu a kontaktních improvizací	27.6.2020

Autorská dílna pro veřejnost	19.10.2019
Škola pro pedagogy	Skupina No name, Ohnivák

## Základní pedagogicko-umělecká činnost

### Kurzy

V sezóně 2019/2020 prošlo dramatickými kroužky pod vedením Eriky Merjavé 68 účastníků.

Jednotlivé kurzy probíhaly 1x týdně 90 minut. Děti a dospělí pracovali na přípravě představení jednotlivých věkových kategorií (viz tabulka níže). Nejvýraznější změnou v pedagogické činnosti bylo zapojení dvou absolventek TALENT drama studio do pedagogické činnosti formou lektorské asistence kurzů mladších skupin.

Skupina	Název představení (pracovní název)
No name (4-6 let)	Dračí olympiáda
Rarach (7-9 let)	JUMANJI production uvádí...
Ohnivák (9-11 let)	Panelák
Lotrandovci (11-13 let)	Nehledáme talent
Rozmach (13-15 let)	Jedna velká prezentace
Spektákl (15-18 let)	bez názvu
D-talent	Příběhy z jeskyně



Od září 20219 připravují účastníci všech kurzů představení pro 11. ročník Vršovického festivalu talentů s tématem „Absurdita“.

*Nesmyslnost/Absurdita* jako možnost dovolit si experimentovat a podívat se na věci jinak, než jsme obecně zvyklí. Jde o dialog mezi vlastní zkušeností a jak se ní to může podívat jednotlivec či skupina jinak. Cílem je získání nové zkušenosti z autopsie, která se stává součástí růstu osobnosti jedince. Autorská výslední představení budou výsledkem hravého zkoumání a bádání po hledání pravdy v paradoxu na první pohled vzájemně si odporujících pólů.

### Vršovický festival talentů 2020

Skupina název	Věková kategorie	Termín kurzu	Název představení	Termíny představení
No name	4 – 7 let	Út, 14:30 – 16:00	Nekonalo se	
Rarach	7 – 9 let	Po, 14:30 – 16:00	Nekonalo se	
Ohnivák	8 – 10 let	Čt, 15:15 – 16:45	Korona vstup I, Korona vstup II, Sesterské deníky	4.10.2020
Lotrandovci	11 – 13 let	Po, 16:16 – 17:45	Co takhle dát si konkurz	4.10.2020

Rozmach	13 – 15 let	Út, 16:15 – 17:45	Nekonalo se	
Spektákl	15 – 18 let	Čt, 17:00 – 18:30	Nekonalo se	
D-talent	Od 18-ti let	St, 18:00 – 20:00	Návody, jak si udržet muže	4.10.2020
Scénické čtení autorského textu hl. Pedagožky Eriky Merjavé	Erika Merjavá + 2 studentky TDS (16 let)	-	Tereza a její divovztahový svět	4.10.2020

Vršovický festival talentů finančně podpořila Nadace Život umělce a Městská část Praha 10.



Městská  
část  
Praha 10



tisk+

## Nadstavbová pedagogicko-umělecká činnost

---

### Sezónní autorské divadlo

Po úspěšném každoročním Autorském adventu jsme rozšířili možnost prezentace hereckých a autorských děl, diskuzních fór, přednášek a nestandardních autorských výstupů pro širší veřejnost formou transformace adventních odpolední na tzv. Sezónní autorské divadlo. Tento jednodenní festival autorské tvorby Talent drama studia přináší myšlenku: „Každý může být herec, umělec i autor. Přijďte si to zkusit i vy.“

V roce 2019 proběhl interaktivní minifestival autorské tvorby ve Vršovickém divadle Mana pod názvem **Autorský podzim 2019**. Diváci shlédli v odpoledním bloku představení starších dětí Za zrcadlem s autorskými písněmi profesionální zpěvačky, textařky a herečky Nikol Fischerové a dvě představení mládeže Výměna a Lidé ulice. Po odpoledním bloku následovala Autorská dílna pro veřejnost, které se zúčastnili zájemci, kteří si vyzkoušeli napsat vlastní text na téma Barvy Autorského podzimu a poté se ho pokusili společně interpretovat na jevišti a zkusit různé možnosti, jak je možné text ztvárnit. Ve večerním bloku následovalo představení dospělé skupiny D-talent Matylda a její sny a premiéra scénického čtení autorského textu Eriky Merjavé Cizinka v Chaloux s doprovodem jazzových muzikantů Eleny Sonenshine, Miroslava Linky a Jiřího Pěluchy. Závěr Autorského podzimu patřil Afterparty – neformálnímu setkání, kde se sešli bývalí i současní členové Talent drama studia a jeho příznivci.



Další informace naleznete na našich webových stránkách [zde \(http://www.talentedrama.cz/autorsky-podzim-2019/\)](http://www.talentedrama.cz/autorsky-podzim-2019/). Krátká sestřih naleznete na [YouTube \(https://www.youtube.com/watch?v=5LGA4vbgfQw&t=11s\)](https://www.youtube.com/watch?v=5LGA4vbgfQw&t=11s).

Realizaci Autorského podzimu 2019 finančně podpořila Městská část Praha 10.



**Městská  
část  
Praha 10**

## Komunitní činnost

---

Komunitní aktivity byly, podobně jako i pedagogická činnosti, ovlivněny nouzovým stavem vyhlášeným Vládou České republiky a došlo k jejich nucenému zrušení.

## Vývoj finanční situace

Finanční strategie není zpracována, naše organizace má omezené financování ze školného, grantové podpory a malých darů od jednotlivců. Ze spolupráce s Vršovickým divadlem Mana plyne i odpovídající sleva na pronájem prostor zkušebny v prostorách Husova sboru. Vývoj finanční situace v předmětném období byl příznivý zejména díky větší grantové podpoře našich celoročních komunitních aktivit Městskou částí Praha 10.



<b>2019</b>		
<b>Školné</b>	Finanční zajištění všech kurzů bylo hrazeno z povinného školného příspěvku každého účastníka kurzu.	
<b>Soukromé dary</b>	-	-
<b>Slevy</b>	Spolupráce s Husovým sborem ve Vršovících umožnila využívat jejich prostory pro potřeby realizace kurzů se slevou.	-
<b>Veřejné rozpočty</b>	MČ Praha 10	„Vršovická divadelní komunita TALENT drama studio“
<b>Nadace Život umělce</b>		Vršovický festival talentů
<b>Dobrovolnictví</b>	Veškeré nadstavbové aktivity byly realizovány díky dobrovolnictví realizačního a uměleckého týmu buď bez nároku na honorář, případně s minimálním honorováním.	
<b>Fundraising/Spolupráce/Podpora</b>	Spolupráce s Hanou Krejčí.	Vršovická divadelní komunita TALENT drama studio (MČ Praha 10).
		Vršovický festival talentů (Nadace ŽU)

## Marketing a PR

Základním marketingovým nástrojem je webová stránka [www.talentedrama.cz](http://www.talentedrama.cz); dále Facebook-ové stránky (<https://www.facebook.com/Talent-drama-studio-zs-1779590598962648/>).

Pro propagaci akce byla využita Příručka Talent drama studia pro PR.

### PR výstupů základní pedagogicko-umělecké činnosti

Specifikace typu propagace	Umístění loga Nadace Život umělce, Městské části Praha 10	Doložení
Program Vršovického festivalu talentů, informační brožura – distribuováno divákům	-	-
Plakáty Vršovický festival talentů – umístění zejména Praha 10 (veřejné prostory – radnice, kavárny, dětská centra, obchody apod.), plakáty byly hojně využity také v elektronické podobě v rámci propagace na internetu (facebook, webové stránky, email apod.) Pozvánky	-	-
Webové stránky Vršovického divadla Mana	-	-
Webové stránky Talent drama studia	ANO	
Pozvánka/článek – umístěno na komunitním webu	-	-
Facebook TALENT drama studio	ANO	<a href="https://www.facebook.com/Talent-drama-studio-zs-1779590598962648/">https://www.facebook.com/Talent-drama-studio-zs-1779590598962648/</a>



### PR výstupů nadstavbové pedagogicko-umělecké činnosti

Specifikace typu propagace	Umístění loga Nadace Život umělce, Městské části Praha 10	Doložení
Webové stránky Talent drama studia	ANO	<a href="http://www.talentedrama.cz/">http://www.talentedrama.cz/</a>

### Návštěvnost

Návštěvnost byla ve sledovaném období velmi negativně ovlivněna zákazem a zrušením všech aktivit a výstupů vzhledem k opatřením vlády České republiky.

## Účetní uzávěrka

---

Viz. Příloha.

## Kontaktní informace

---



**Erika Merjavá**

Zakladatelka, umělecký šéf,  
pedagog

**Telefon** +420 604 185 631

[Erika.merjava@gmail.com](mailto:Erika.merjava@gmail.com)



**Zuzana Bauerová**

Projektové řízení, fundraising,  
výtvarná a grafická  
spolupráce

**Telefon** +420 721 215 962

[bauerova@gmail.com](mailto:bauerova@gmail.com)

---

### Informace o společnosti

#### **TALENT drama studio, z.s.**

Sídlo: Jílovská 1157/55, 142 00 Praha 4

Působí: Vršovické divadlo Mana

Moskevská 34, 101 00 Praha 10

**Telefon** +420 604 185 631

[www.talentedrama.cz](http://www.talentedrama.cz)

Foto © Alice Bochňáková Photography



## VÝKAZ PŘÍJMŮ A VÝDAJŮ

firma: TALENT drama studio, z.s.

IČ: 05318823

DIČ: CZ05318823

období: 01.01.2019 až 31.12.2019

Příjmy za účetní období

Výdaje za účetní období

Příjmy za účetní období		Výdaje za účetní období	
součty sloupců peněžního deníku			
09 Prodej zboží	0	12 Nákup materiálu	23.859
10 Prodej výrobků, služeb	57.283	13 Nákup zboží	0
11 Ostatní příjmy	824.275	14 Mzdy zaměstnanců	0
		15 Zdrav. a soc.pojistné	0
		16 Provozní režie, ostatní	872.255
Příjmy celkem	<b>881.558</b>	Výdaje celkem	<b>896.114</b>
úpravy podle zákona o daních z příjmů			
E+ Úprava příjmů	0	E- Úprava výdajů	0
Příjmy celkem	881.558	Výdaje celkem	896.114
Základ daně	<b>-14.556</b>		

zaokrouhлено na celé koruny matematicky

## VÝKAZ O MAJETKU A ZÁVAZCÍCH v období 01.01.2019 až 31.12.2019

firma: TALENT drama studio, z.s.

IČ: 05318823

DIČ: CZ05318823

Majetek	na začátku období	na konci období
1 Hmotný majetek	0	0
2 Peníze v hotovosti a ceniny *	48.839	601
3 Peníze na bankovních účtech *	4.289	37.422
4 Zásoby	0	0
5 Pohledávky (vč. úvěrů a půjček)	0	0
6 Ostatní majetek *	0	0
7 Závazky (vč. úvěrů a půjček)	0	1.405
8 Rezervy	0	0
4 Rozpis zásob: Zboží	0,00	0,00
Materiál	0,00	0,00
Výrobky	0,00	0,00
Celkem	0,00	0,00

\* nepovinné údaje

# Výroční schůze 27.11.2020

## On-line Zoom meeting

### PODNĚTY K DISKUZÍ

- Jak zachovat a udržet Talent v následujícím období (2021/2022)
  - o zamezit velkému odlivu platících
  - o krizový scénář v případě velkého odlivu platících
- Jak financovat Divadlo mladých (školné x granty); jaký prostor (Vršovické divadlo Mana, Muzeum Waldes)

## Zhodnocení sezóny 2019/2020 poznamenaná krizí covid-2019

### A/ PRAVIDELNÉ KURZY

- jarní karanténa: po 2 týdnech karantény přechod na distanční výuku, nízký zájem ze strany účastníků kurzů; od září 2020 plnohodnotná distanční výuka přes Zoom meeting; sezóna připravena na kombinaci prezenčního a distančního vzdělávání, zájem účastníků se významně zvýšil, se cca 30% na 50-70%
- komunikace s účastníky kurzů na uzavřených web stránkách [www.talent.drama.cz](http://www.talent.drama.cz) (Komunita interni, heslo: talentaci2020)

### B/ WORKSHOPY: NOVÝ FORMÁT

- nový formát (financováno z plateb účastníků a z grantu MČ Praha10: slevy a zdarma pro členy komunity)
- místo plánovaných 4 workshopů, se uskutečnily kvůli covid-2019 2 workshopy
- lektoři: špičky v oboru, pedagogové Katedry autorské tvorby a pedagogiky DAMU
- plánujeme pokračovat

### C/ ON-LINE lekce „Vytvoř si svůj vlastní program“: NOVÝ FORMÁT

- od listopadu 2020, účastník si vytváří vlastní on-line program kombinací lekcí Dialogického jednání, řeči a autorského psaní
- žádáme grant MČ Praha 10 na slevy a zdarma pro členy komunity
- dlouhodobý zájem prvních účastníků, kapacita naplněna cca 50-70%
- placená reklama na Facebooku, na 14 dnů: 340-370 Kč
- plánujeme pokračovat v placené reklamě na Facebooku
- plánujeme pokračovat

### D/ KOMUNITNÍ FORMÁTY

#### 1. Klubovna: NOVÝ FORMÁT

- a. jednou měsíčně, organizuje mládež Talentu, neformální přednášky, diskuze, setkávání; kvůli covid-2019 se uskutečnily 2 setkání
- b. plánujeme pokračovat po odeznění covid-2019

## 2. Festivaly: Vršovický festival talentů, Sezónní autorské divadlo

### a. Vršovický festival talentů 2020; kvůli covid-2019 tyto změny:

- i. Datum konání: 3.-4.10. (místo plánovaného data v červnu)
- ii. Dvoudenní místo třídenního
- iii. Omezený počet diváků: jen pro nejbližší rodinné příslušníky
- iv. Jeden den festivalu vyhrazen pro natočení kvalitních záznamů představení; zveřejnění na interních web stránkách pro širší komunitní obec
- v. Účastnili se jen některé skupiny a děti: účast dobrovolná

### b. Sezónní autorské divadlo: zrušeno

## E/ DIVADLO MLADÝCH HRAJÍCÍ PRO MLADÉ (Vosí hnízdo): NOVÝ FORMÁT

- Nově vznikající divadelní soubor z absolventů Talentu
- Financováno ze školného
- Nový prostor: Waldesovo muzeum (100 m od Vršovického divadla Mana); velký zájem ze strany Waldesu, finančně mnohem náročnější než Vršovické divadlo Mana
- Plánujeme pokračovat financováním z grantu bez školného (pro osvědčené členy souboru po zkušebním období)

## F/ ŠKOLA PRO PEDAGOGY dle metodiky Talent drama studia

- Procházejí si 2 absolventky Talent drama studia (Hana Sršňová, Lada Marková)
- Pilotní projekt: druhým rokem
- Komplikováno krizí covid-2019

## F/ PERSONALISTIKA

- Ředitel: Erika Merjavá
- Lektoři a režie: Erika Merjavá, Jiří Ondra
- Asistenti: Lada Marková (absolventka kurzů Talentu, členky divadla mladých)
- Náhradní asistent a lektor: Hana Sršňová (absolventka kurzů Talentu, členky divadla mladých)
- Účetní: Marie Turková
- Fundrasing: Zuzana Bauerová
- PR a propagace: Milan Deutsch

## G/ FINANCE

### o VÝVOJ GRANTŮ

Granty	2017	2018	2019	2020	2021- požadavek*

MČ Praha 10		60000	180000	180000	270000
Nadace Život umělce	15000	15000	10000	0	0
Státní fond MK	30000	0	0	0	0
<b>Celkem</b>	<b>45000</b>	<b>75000</b>	<b>190000</b>	<b>180000</b>	<b>270000</b>

Pozn 2021\*: požadavek stejný jako v roce 2020

○ ÚČETNICTVÍ

	<b>Příjmy</b>	<b>Výdaje</b>	<b>P-V</b>
<b>2017</b>	765.205	776.138	-10.933
<b>2018</b>	823.833	791.443	+32.390
<b>2019</b>	881.558	896.113,63	-14.555,63

Dne 27.11.2020

Připravila Erika Merjavá

## Zápis z Výroční schůze z 27.11.2020:

1/ Členové se shodli na výrazné progresi v roce 2019 i sezóně 2019/2020, přestože byla ovlivněna krizí covid-2019. Týkalo se to zejména nových projektů, jako workshopy, on-line kurzy, orientace na mládež: Klubovna a Divadlo mladých, Škola pro pedagogy dle metodiky TALENT drama studia.

2/ Členové ocenili flexibilitu při jarní karanténě, i podzimním nouzovém stavu a přechod n kombinované vzdělávání: kombinace distančního a prezenčního.

3/ Členové ocenili formát Vršovického festivalu talentů 2020, který propojil představení v divadle s omezenou diváckou účastí a on-line prezentací představení na uzavřených web stránkách [www.talentedrama.cz](http://www.talentedrama.cz) pro nejširší komunita TALENT drama studia.

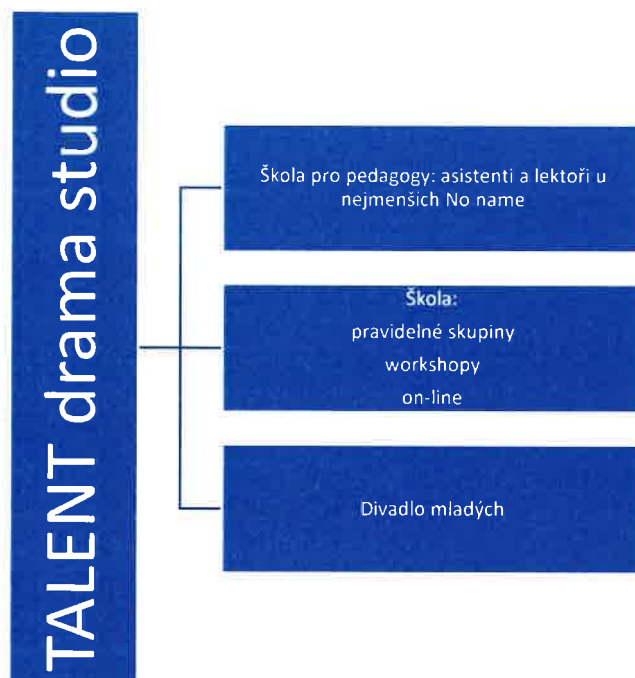
4/ Na dotaz v diskuzi ohledně zachování a udržení Talentu v období (2021/2022), členové navrhli:

- Pokračovat s pravidelnými skupinami: kombinované vzdělávání (včetně nejmladší skupiny No name)

- No-name:
  - příprava na autorskou tvorbu,
  - Lektoři (Škola pro pedagogy)
- Nové formáty: v období karantény: on-line lekce a kurzy pro děti, mládež a dospělé
- Pokračovat: prezenční workshopy
  - On-line vzdělávání: podpůrný formát školy
    - speciální zaměření: řeč, autorské psaní, dialogické jednání
    - udržet i po krizi: rozšíření komunity pro mimopražské

5/ Na dotaz v diskuzi ohledně Divadla mladých:

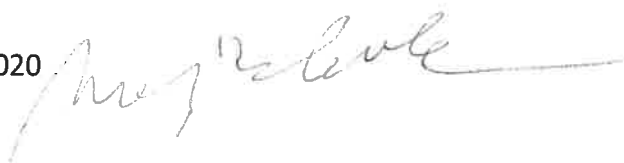
- Financování ze strany členů souoru
- Externí financování:
  - Dotace
  - Projekty: HIT-HIT
  - Partnerství s majiteli prostor: Waldesovo muzeum
  - Sponzorské příspěvky členů TALENT drama studia: reciprocita: zdarma formáty jako workshopy, on-line kurzy
  - Snižování nákladů



V Praze dne 27.11.2020

Jméno	Adresa	Rodné číslo	Podpis
Jan Zeman	Formánkova 6, Praha 8	770323/5980	
Andrea Dorušková	Ondříčkova 26, Praha 3	766009/8732	
Milan Deutsch	Tolstého 51/12, Praha 10	730613/2526	
Zuzana Bauerová	Ruská 28, Praha 10	746202/6143	
Erika Merjavá	Jílovská 1157/55, Praha 4	735730/8761	

V Praze dne 27.11.2020

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Merjavá', written over the printed name 'Erika Merjavá' in the table above.